ع ١

كتاب التنبيه

كتاب التيسير بحفظ مذاهب
القراء السبعة رحمهم الله في القراءات

وتبيين ذلك على المشهور عنهم من الطرق والروايات مع حذف
التطويل والتكرار والاعتماد على الايجاز والاختصار على اوضح الاقوال

تصنيف المقرئ ابي عمرو عثمن بن سعيد
من عثمن بن سعيد عثمن المقرئ من حفظه رواية
ابي داود سليمن بن ابي القاسم الاموي مولاهم رحمه الله ونفع به
اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم تسليما

والحمد لله رب العلمين وحسبنا الله
ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

نسخ برسم الصنو العز بن جمال الدين محمد بن احمد
الملقب بابن [illegible] رحمه الله رزقه الله حفظ معانيه
وتفقهه واصلحه انه ولي ذلك والقادر عليه امين

[illegible] المجلد المبارك [illegible] الراجي عفو ربه [illegible]

[illegible] محمد صلى الله عليه [illegible]

[illegible] رحمه الله [illegible] محمد [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتوكل
قال أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ رضي الله
عنه الحمد لله المتفرد بالدوام والبقاء المتطول بالإنعام خالق الخلق بقدرته ومبيـ
ـدهم بحكمته لا راد لأمره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب أحمده
على جميع نعمه وأشكره على تتابع مننه وأسأله المزيد من إنعامه والجزيل من
إحسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى
آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما أما بعد فإنكم سألتموني أحسن الله
إرشادكم أن أصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالأمصار
ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم درسه ويتضمن من
الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين وصح وثبت عند المتصدرين
من الأئمة المتقدمين فأجبتكم إلى ما سألتموه وأعملت نفسي في تصنيف ما
رغبتموه على النحو الذي أردتموه واعتمدت في ذلك على الإيجاز والاختصار
وترك التطويل والتكرار وقربت الألفاظ وهذبت التراجم ونبهت على
الشيء بما يؤدي عن حقيقته من غير استغراق لكي يتوصل إلى ذلك في يسر
ويتحفظ في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية
قالون وورش وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن أصحابهما عنه وعن أبي
عمرو رواية أبي عمر وأبي شعيب عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية
ابن ذكوان وهشام عن أصحابهما عنه وعن عاصم رواية أبي بكر وحفص
وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابن
عمر وأبي الحارث فتلك أربع عشرة رواية عنهم في المتلو بها والمعمول عليها
فإذا اختلفت الروايات عنهم ذكرت الراوي باسمه وأضربت عن اسم الإمام
وإذا اتفقت ذكرت الإمام باسمه وإذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان
وإذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين

ورغبته في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمادي وبه اعتصم وعليه اتوكل
وهو حسبي واليه انيب واول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسما القرا والناقلين
عنهم وانسابهم وكناهم ومواتهم وبلدانهم واتصال قراءتهم وتسمية
رجالهم واتصال قراءتنا بهم رواية وتلاوة ان شا الله وبالله التوفيق ۝

باب ذكر اسما القرا والناقلين عنهم وانسابهم

وبلدانهم وكناهم ومواتهم نافع المدني هو عبد الرحمن بن ابي
نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى
ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة ۝ قالون هو عيسى بن مينا المدني النحوي مولى الزهريين ومعلم العربية
ويكنى ابا موسى وقالون لقب ذكر وي ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لان قالون بلسان
الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين ۝ ورش هو عثمان بن
سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر
سنة سبع وتسعين ومائة ۝ ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الداري
مولى عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو من التابعين
وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة ۝ قنبل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد
بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمرو ويلقب قنبلا وتوفي بمكة سنة ثمانين
ومائتين ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة ۝ البزي هو احمد بن محمد
بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني مخزوم ويكنى ابا الحسن
ويعرف بالبزي وتوفي بمكة سنة اربعين ومائتين وقد قرا قنبل على البزي القران
باسناده ۝ ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين
بن الحرث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل
اسمه العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع
وخمسين ومائة ۝ ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدو

النحوي والدور موضع ببغداد والسوسي هو صالح بن زياد بن عبد الله
بن اسمعيل السوسي الرقي قرا عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي
المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد بن منصور خال المهدي
وتوفي في اخر سنة اثنين ومايتين ه ابن عامر الشامي هو عبد الله بن
عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو
من التابعين وليس من القرا السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون هم
موال وتوفي بدمشق سنة ثماني عشرة ومايه ه وابن ذكوان هو عبد الله
بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي ويكنى ابو عمرو وتوفي بها سنة اثنين واربعين
ومايتين ه وهشام هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي
الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين ومايتين رويا القراه
عن ابن عامر باسناد عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل
اسم ابي النجود عبيد وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر
وهو من التابعين لحق الحرث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل
سنة سبع وعشرين ومايه ه وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي
مولى لهم وقيل اسمه سالم وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة
اربع وتسعين ومايه ه وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي
ويكنى ابا عمر ويعرف بحفيص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن معين هو اقرا من ابي
بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومايه ه حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة
بن اسمعيل الزيات الفرضي التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة
ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومايه ه وخلف هو خلف بن هشام البزار
ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد وهو مختف زمان الجهمية سنة
تسع وعشرين ومايتين وخلاد هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن
عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومايتين رويا القراه عن

... سليم بن عيسى الحنفي الكوفي وتوفي بسليمية بالكوفة سنة ثمان وقيل تسع وثمانين
ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي [illegible] مولى لبني أسد ويكنى أبا
الحسن وقيل له الكسائي من أجل أنه أحرم في كساء [illegible] برنبويه قرية من قرى
الري حين توجه إلى خراسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة وأبو عمر
هو حفص بن عمر الدوري صاحب اليزيدي وأبو الحارث هو الليث بن خالد
البغدادي قال أبو عمرو فهذه أسماء القراء السبعة ورواتهم الناقلين عنهم على وجه
الاختصار وبالله التوفيق

باب ذكر هؤلاء الذين أدوا القرآن القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

رجال نافع ورجال نافع الذين سماهم خمسة أبو جعفر يزيد بن القعقاع
القارئ وأبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وشيبة بن نصاح القاضي وأبو
عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاص وأبو روح يزيد بن رومان فأخذ هؤلاء
القراءة عن أبي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عن أبي بن كعب عن
النبي صلى الله عليه وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير ثلاثة عبد الله
بن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر أبو الحجاج
مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس فأخذ عبد الله عن أبي بن كعب نفسه
وأخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن أبي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله
عليه وسلم رجال أبي عمرو ورجال أبي عمرو جماعة من أهل الحجاز ومن
أهل البصرة فمن أهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد وعطاء بن
أبي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس الأعرج
ومن أهل المدينة يزيد بن القعقاع ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن
أهل البصرة الحسن بن أبي الحسن ويحيى بن يعمر وغيرهما فأخذ هؤلاء عن من تقدم
من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر أبو الدرداء عويمر
بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن أبي شهاب المخزومي وأخذ

أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخذ المغيرة عن عثمن بن عفان رضي الله
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد روي لنا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحرث
الذماري أن ابن عامر قرأ على عثمن نفسه رحمه الله وليس بصحيح · رجال عاصم
ورجال عاصم أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وأبو مريم زر بن
حبيش وأخذ أبو عبد الرحمن عن عثمن وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وزيد بن
ثابت وعبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخذ زر عن عثمن وابن مسعود
عن النبي صلى الله عليه وسلم · رجال حمزة · ورجال حمزة جماعة منهم أبو محمد سليمن بن
مهران الأعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى القاضي وحمران بن أعين وأبو إسحق
السبيعي ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم
وأخذ الأعمش عن يحيى بن وثاب وأخذ يحيى عن جماعة من أصحاب ابن مسعود والأسود
وعبيد بن نضيلة الخزاعي وزر بن حبيش وأبي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن
مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم · رجال الكسائي · ورجال الكسائي حمزة
بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن أبي ليلى وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير أن عماده في قراءته واعتماده في اختياره على حمزة وقد ذكرنا اسناد
قراءته · قال أبو عمرو · فهذه تسمية رجال أئمة القراء السبعة بالأمصار
وبالله التوفيق · باب ذكر الأسانيد التي أدت
إلينا القراءة عن هؤلاء الأئمة من الطرق المرسومة فيهم رواية
ورواية · إسناد قراءة نافع · فأما رواية قالون عنه فحدثنا بها أحمد بن عمر
بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن أحمد بن شبيب قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني
قال حدثنا قالون عن نافع وقرأت بها القرآن كله على شيخي أبي الفتح فارس بن أحمد
بن موسى بن عمران المقرئ الضرير وقال لي قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي بن
الحسن المقرئ وقال قرأت على إبراهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت على أبي الحسن
أحمد بن عثمن بن جعفر بن بويان وقال قرأت على أبي بكر أحمد بن محمد بن الأشعث

..ت قرأت على أبي نشيط محمد بن هرون وقال قرأت على قالون وقال قرأت على
نافع وأما رواية ورش فحدثنا بها أبو محمد [illegible] أحمد بن محفوظ القاضي بمصر
قال حدثنا أحمد بن إبرهيم بن جامع قال حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا عبد الصمد
بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله على أبي القاسم
خلف بن إبرهيم بن محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال لي قرأت على اسمعيل بن جعفر
أحمد بن أسامة التجيبي وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت
على أبي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق وقال قرأت على ورش وقال قرأ
على نافع. إسناد قراءة ابن كثير فأما رواية قنبل فحدثنا بها أبو مسلم محمد
بن أحمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على قنبل وقال قرأت على
أبي الحسن أحمد بن محمد بن عون القواس قال قرأت على أبي الإخريط وهب بن واضح
قال قرأت على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف
بن مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس بن أحمد
الحمصي المقرئ وقال قرأت على أبي عبد الله بن الحسين البغدادي وقال قرأت
على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل وأما رواية البزي فحدثنا بها محمد بن
أحمد الكاتب قال حدثنا أحمد بن موسى قال حدثنا مضر بن محمد الضبي قال حدثنا ابن أبي
بزة قال قرأت على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا
قاله البزي وقرأت بها القرآن كله على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد
المقرئ الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش
وقال لي قرأت بها على أبي ربيعة محمد بن إسحق الربعي وقال قرأت على البزي إسناد
قراءة أبي عمرو فأما قراءة أبي عمرو فحدثنا بها محمد بن أحمد بن علي قال حدثنا
أبو عيسى محمد بن أحمد بن قطن سنة ثماني عشرة وثلث مائة قال حدثنا أبو خلاد سليمان
بن خلاد قال حدثنا اليزيدي عن أبي عمرو وقرأت [illegible] القرآن كله
من طريق أبي عمرو وقرأنا لأبي عمرو على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن إسحق البغدادي

المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم المقرئ ما لا احصيه
كثرة وقال قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت بها على ابي عمرو الزعفراني عبد الرحمن بن عبدوس
وقال قرأت بها على ابي عمر واما رواية ابي شعيب فحدثنا بها خلف بن ابرهيم رحمه الله
المقرئ قال حدثنا ابو محمد الحسن بن رشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب
النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله
ما ظهر الا ول من المثلين والمتقاربين وبادغامه على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها
القرآن كله كذلك على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال لي قرأت بها كذلك على ابي عمران موسى بن جرير النحوي وقال قرأت على
ابي شعيب وقال قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو قال ابو عمرو وحدثنا باصول الادغام محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن
عبد الرحمن بن عبدوس عن ابي عمر الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو وحدثنا ايضا ابو الحسن شيخنا قال حدثنا عبد الله بن
المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي حبيب عن اليزيدي عن ابي عمرو

اسناد قراءة ابن عامر

فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا احمد بن يوسف التغلبي
قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث
الذماري قال قرأت على ابن عامر قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر
الفارسي المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش
وقال قرأت بها بدمشق على ابي عبد الله هرون

صح صح صح

هرون بن موسى بن شريك الاخفش وقرأ الاخفش على عبد الله بن ذكوان واما
رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا الحسن بن
ابي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا هشام بن عمار قال
حدثنا خالد المزي قال قرأت على يحيى بن الحارث الذماري وقال قرأت على عبد الله
بن عامر وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على عبد
الله بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبدان وقال قرأت على
الحلواني وقال قرأت على هشام

اسناد قراءة عاصم

فاما رواية ابي بكر عنه

بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ابرهيم بن احمد بن علي
الكاتب قال حدثنا عمر الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا يحيى بن ادم قال حدثنا
ابو بكر بن عياش عن عاصم وقرات بها القران كله على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرات
بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرات على ابرهيم بن عبد الرحمن
بن احمد المقرئ البغدادي وقال قرات على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال
قرات على شعيب بن ايوب الصريفيني وقال قرات بها على يحيى بن ادم عن ابي بكر
عن عاصم قال لي فارس بن احمد وقرات بها ايضا على عبد الله بن الحسين واخبرني
انه قرا بها على احمد بن يوسف القافلاني وقرا احمد على الصريفيني عن يحيى عن ابي بكر
عن عاصم **واما رواية حفص** فحدثنا بها ابو الحسن طاهر بن غلبون المقرئ
قال حدثنا ابو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي الضرير المقرئ بالبصرة قال حدثنا
ابو العباس سهل بن الاشناني قال قرات على ابي محمد عبيد بن الصباح وقال
قرات على حفص وقال قرات بها على الهاشمي وقال قرات على الاشناني عن عبيد
عن حفص عن عاصم **اسناد قراءة حمزة** فاما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن
احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليم
عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الحسن شيخنا وقال لي قرات بها على محمد بن
يوسف بن نهار الحرتكي بالبصرة وقال لي قرات بها على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر
بن بويان وقال قرات على ادريس بن عبد الكريم قبل ان يقرئ باختيار خلف
وقال قرات على سليم وقال قرات على حمزة **واما رواية خلاد** فحدثنا
بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا يحيى بن احمد بن هارون المروزي
عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم عن حمزة وقرات بها القران كله على
ابي الفتح الضرير شيخنا وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال لي قرات
بها على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال قرات على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري
المقرئ وقال قرات على خلاد وقال قرات على سليم وقال قرات على حمزة ٥

اسناد قراءة الكسائي واما رواية الدوري فحدثنا بها ابو محمد عبد الله
بن عمر بن محمد العدل قال حدثنا عبد الله بن احمد قال حدثنا جعفر بن محمد بن احمد
النصيبي قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي وقرات بها القران كله على ابي
الفتح وقال لي قرات بها على عبد الباقي بن الحسن وقال قرات بها على عبد الباقي بن الحسن
وقال قرات على محمد بن علي الجلندي الموصلي وقال قرات على جعفر بن محمد وقال قرات
على ابي عمر وقال قرات على الكسائي واما رواية ابي الحرث فحدثنا بها احمد
بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحرث عن الكسائي وقرات
بها القران كله على فارس بن احمد وقال لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن
وقال قرات على زيد بن علي وقال قرات على احمد بن الحسن المعروف بالبطي وقال
قرات على ابي الحرث وقال قرات على الكسائي قال ابو عمرو فهذه بعض الاسانيد
التي ادت الينا هذه الحروف رواية وتلاوة وبالله التوفيق باب
ذكر الاستعاذة اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء في
لفظها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقته الكتاب والسنة
فاما الكتاب فقوله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم فاذا قرات القران فاستعذ
بالله من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وكذلك قرات
وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح القران وعند الابتدا
برؤوس الاحزاب وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك
فوردت عن ابي عمرو اذا من طريق ابي حمدون عن اليزيدي ومن طريق محمد بن
غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه كان يخفيها في جميع القران
وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في جميع القران كذا قال خلف عنه وقال
خلاد عنه انه كان يجيز الجهر والاخفا جميعا والباقون لم يات عنهم في ذلك شي منصوص
وبالله التوفيق باب ذكر التسمية اختلفوا في

الا البسملة بين السور فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي
يبسملون بين كل سورتين في جميع القران ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك
التسمية بينهما وكان الباقون فيما قرانا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة
يصلون اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابن عامر السكت
بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب
ويرى في السكت ايضا وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهبهما بالتسمية بين المدثر
والقيامة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت بينهن سكتة
في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم وانما هو استحباب من الشيوخ ٥
ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي اول كل سورة ابتدا القارئ بها ولم
يصلها بما قبلها فاما ابتدا رؤوس الاجزا التي في بعض السور فاصحابنا يخيرون
القارئ بين التسمية وتركها في مذهب الجميع والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير
جائز وبالله التوفيق ٥ **سورة ام القران** قرا عاصم والكسائي مالك يوم
الدين بالالف والباقون بغير الف خلف الصراط وصراط حيث وقعا باشمام الصاد
الزاي وخلاد باشمامها الزاي في قوله الصراط المستقيم هنا خاصة وقنبل بالسين
حيث وقعا والباقون بالصاد حمزة عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء والباقون
بكسرها ابن كثير وقالون باختلاف عنه بضمان الميم للجميع ويصلانها
بواو مع الهمزة وعدمها نحو عليهم أأنذرتهم أم لم وشبهه وورش يضمها ويصلها مع
الهمزة فقط والباقون يسكنونها حمزة والكسائي يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء كسرة
او ياء ساكنة واتى بعد الميم الف وصل نحو عليهم الذلة وبهم الاسباب وشبهه
وذلك في حال الوصل فان وقفا على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم وحمزة على اصله
في الكلم الثلث المتقدمة يضم الهاء فيهن على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم
في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا
خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق ٥

باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو في الادغام

اعلم ارشدك الله انا انما اوردنا مذهبه في هذا الباب في الحروف المتحركة
التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة
ومنفصلة في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذته واديته ان شا الله وبالله التوفيق

باب ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة
الا موضعين لا غير احدهما في البقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واظهر
ما عداهما نحو جباههم ووجوههم وبشرككم واتحاجوننا واتعدانني

فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه كان يدغم الاول في الثاني منهما سوا اسكن ما قبله او تحرك
في جميع القران نحو قوله فيه هدى وانه هو ولعبادته هل وان ياتي يوم ومن خزي
يومئذ ولا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم ويستحيون نساكم ونسبحك
كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارى والشوكة تكون لكم وشهر رمضان
وما اختلف فيه ونعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله من تماثل حروف المعجم
حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمن فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون ساكنة
قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا او كان تا الخطاب
او المتكلم لا غير نحو قوله عز وجل فتم ميقات واحل لكم ومس سقر وفي اليم ما ومن انصار ربنا وقلت انت
تكره وكنت ترابا فانه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن يبتغ غير
الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاهل الادا يختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد
واصحابه الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقراته انا بالوجهين
ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله عز وجل ويا قوم من ينصرني ويا قوم مالي ادعوكم

فاما قوله آل لوط حيث وقع فكان البغداديون ياخذون فيه بالاظهار وبذلك
كان ياخذ ابن مجاهد ويعلل بقلة حروف الكلمة وكان غيره ياخذ بالادغام وبه
قرات ٥ وقد اجمعوا على ادغام لكدنا ليوسف وهو اقل حروفا من آل لانه على
حرفين يدل على صحة الادغام فيه واذا صح الاظهار فلا علة الا عينه اذا كانت ها فابدلت همزة

ثم ولبثت العالمين عنه واختلف اهل الادا ايضا في الهاء من هو اذا انضمت الها
ولقيت مثلها نحو قوله تعالى هو والملايكة وكانه هو قال واو ... وشبهه فكان ابن مجاهد
ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرات وهو القياس لبناء ابن مجاهد
وغيره مجمعون على ادغام اليا في اليا في قوله ان ياتي يوم ونودي ياموسى وقد انكسر ما
قبل اليا ولم يفرق بين البابين فان سكنت الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو غير ها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر
ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله واما قوله واللاي يئسن في الطلاق على
مذهبه في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض وقد عضد ذلك ما
لحق هذه الكلمة من الاعلال بان حذفت وابدلت الهمزة ياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك ثلث اعلالات
وبالله التوفيق

ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

اعلم انه لم يدغم ابو عمرو ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في الكاف التي تكون في ضمير الجميع
المذكرين اذا تحرك ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله عز وجل خلقكم ورزقكم
ونرزقكم وانفقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل القاف فيه ساكن ومما ليس بعد
الكاف فيه ميم نحو قوله تعالى ميثاقكم ويرزقكم وخلقك ونرزقك وشبهه
واختلف اهل الادا في قوله ان طلقكن في التحريم فكان ابن مجاهد ياخذ فيه
بالاظهار وعلى ذلك عامة اصحابه والذي في اليزيدي ابا عمرو ادغامه قد دل على انه
يروي عنه بالاظهار وقرات انه انما بالادغام وهو القياس لثقل الجمع والتانيث فاما
ما كان من المتقاربين من كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي
الحا والقاف والكاف والجيم والشين والضاد والسين والدال والتا والذال والثا
والرا والفا واللام والنون والميم والباء قد جمعتها في كلام منظوم ليحفظ وهو
سنشد حجتك بذل رض قثم وهذا ما لم يكن الاول ايضا منونا او
مثقلا ذا او تا الخطاب او معتلا نحو ولا نصير لقد والحق كمن ولمن خلقت طينا ولم
يوت سعة وشبهه فاما الحا فادغمها في العين في قوله تعالى في ال عمران فمن زحزح عن

التاء لا غير وروى ذلك منصوصا أبو عبد الرحمن بن اليزيدي عن أبيه عنه ولم
يدغم فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب وشبهه
وأما القاف فأدغمها في الكاف إذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى خالق كل شيء
وخلق كل دابة وشبهه فإن سكن ما قبل القاف لم يدغمها نحو وفوق كل ذي علم
عليم وشبهه ٥ وأما الكاف فأدغمها أيضا في القاف إذا تحرك ما قبلها
نحو ونقدس لك قال وكان ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فإن سكن ما قبل
الكاف لم يدغمها نحو إليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه ٥ وأما الجيم فأدغمها
في الشين في قوله تعالى أخرج شطأه وفي التاء في قوله تعالى ذي المعارج تعرج لا غير
وأما الشين فأدغمها في السين في قوله إلى ذي العرش سبيلا لا غير روى ذلك
منصوصا ابن اليزيدي عن أبيه ٥ وأما الضاد فأدغمها في الشين في قوله تعالى
لبعض شأنهم لا غير نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه وأما السين فأدغمها
في الزاي في قوله وإذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين بخلاف عنه في قوله الرأس
شيبا وبالإدغام قرأت له وأما الدال فأدغمها إذا تحرك ما قبلها في عشرة أحرف
في التاء في قوله تعالى في المساجد تلك لا غير وفي الذال في قوله والقلائد ذلك لا غير
وفي السين في قوله عدد سنين لا غير وفي الشين في قوله وشهد شاهد
في يوسف والأحقاف لا غير وفي الصاد في قوله نفقد صواع الملك وفي مقعد صدق
لا غير فإن سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر أو الضم أدغمها في ستة أحرف في
التاء في قوله من الصيد تناله وتكاد تميز لا غير وفي الذال نحو قوله من بعد ذلك
والمرفود ذلك وشبهه وفي الثاء في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثواب لا غير
وفي الظاء في قوله يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن بعد ظلمه في المائدة لا غير
وفي الزاي في قوله يريد زينة ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله في الأصفاد
سرابيلهم ويكاد سنا برقه لا غير وفي الصاد في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلوة
العشاء لا غير وفي الضاد في قوله من بعد ضراء في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم

الناء وفي الجيم في قوله عز وجل وقتل داود جالوت وداود الحكمة حين لا غير وكان
ابن مجاهد يأخذ بالادغام في الثاني لان الساكن منه غير حرف مد ولين وذلك
مما يشبه عند النحويين والحذاق من المقريين اخفا وكذلك اخذ علي فان
سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في التاء لانهما من مخرج واحد وذلك
في قوله تعالى من بعد ما كاد تزيغ وبعد توكيدها لا غير وأما التاء فادغمها
ما لم يكن اسم المخاطب في عشرة احرف في الطا نحو الصلوة طرفي النهار والصالحات
طوبى لهم وشبهه فأما قوله ولتأت طائفة فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يرى
الاظهار لانه معتل وعنه يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الدال نحو قوله
عذاب الاخرة ذلك والذاريات ذروا وشبهه فأما قوله تعالى وآت ذا
القربى حقه فان ابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين وفي الثا نحو قوله
بينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه فأما قوله وآتوا الزكوة ثم
حملوا التورية ثم فان ابن مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقرأته بالوجهين
وفي الظا في قوله الملائكة ظالمي في النساء والنحل لا غير وفي الصاد في قوله عز وجل
والعاديات ضبحا لا غير وفي الشين في قوله ان زلزلة الساعة شيء عظيم وفي قوله
باربعة شهدا في الموضعين لا غير واقرأني ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام
لقوة الكسرة وقرأته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله
الصالحات جناح ومائة جلدة وتصليه جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساهرة
شعيرة او الصلحات سندخلهم وشبهه وفي الصاد في قوله والصافات صفا
فالمغيرات صبحا لا غير وفي الزاي في قوله بالاخرة زينا فالزاجرات زجرا
وإلى الجنة زمرا لا غير وأما الذال فادغمها في السين في قوله تعالى واتخذ
سبيله في الموضعين وفي الصاد في قوله ما اتخذ صاحبة لا غير وأما الثاء
فادغمها في خمسة احرف في الذال في قوله والحرث ذلك لا غير وفي التاء في قوله
حيث تؤمرون والخبيث تعجبون لا غير وفي الشين في قوله حيث شئتم وحيث شئتما

حيث وقعا وفي الزاي له ثلث شعب على عمرو وفي السين نحو قوله وورث سليمن
ومن حيث سكنتم بعض الحديث مستنشر دجهم وشبهه وفي الضاد في
قوله جل ثناؤه حديث ضيف ابرهيم على عمرو **وأما الراء** فأدغمها في اللام اذا تحرك ما
قبلها وانكسرت هي او انضمت ايضا ادغمها فيها نحو المصير لا يكلف وكتابا لا ريب
لكم وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه
والإمالة باقية مع الإدغام في نحو كتاب الأبرار لفي وعذاب النار ربنا وشبهه
لكونه عارضا **وأما اللام** فأدغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا نحو سبيل ربك
وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا الى سبيل
ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو فيقولوا ربنا ورسول ربهم
وشبهه الا قوله قال رب وقال ربكم وقال ربنا وقال رجل متصلا ومضمرا وغير متصل
فانه ادغمها اتفاقا اذا الفوه مع الالف وقياسه قال رجلن وقال رجل ولأجل
بين اهل الأداء في ادغامه **وأما النون** فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام
والراء نحو قوله عز وجل تبين للناس فلن نؤمن لك واذ تأذن ربك وخزائن رحمة
ربي وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها بأي حركة تحركت نحو مسلمين لك وبإذن
ربهم وشبهه الا في قوله ونحن له وما نحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه ادغم للزوم
ضمه ذلك **وأما الميم** فأخفاها عند الباء اذا تحرك ما قبلها نحو اعلم بالشكرين
بالشكرين وشبهه والقراء يعبرون عن هذا بالإدغام وليس كذلك لامتناع
القلب فيه وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم يخفها نحو قوله عز
وجل ابرهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه **وأما الباء** فأدغمها
في الميم في قوله ويعذب من يشاء حيث وقع على عمرو **قال أبو عمرو**
فهذه اصول الإدغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شاء الله
عز وجل وقد حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه
على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف حرف وماتي حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما

بلتمابه

اثنين بيانه الف حرف وماية حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه

بين اهل الاداء اثنان وثلثون حرفاه **فصل** في اعلم ان اليزيدي حكى عن

ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول في مثله او مقاربه وسوا اسكن ما

قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى الحركة تلك والاشارة

تكون روما واشماما والروم اكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة

غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض

ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى الحركة لخفتها وكذلك لم

يشر الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او با وفي البا اذا لقيت مثلها او ميما

اي حركة تحركت ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل انطباق الشفتين والله

سورة البقرة باب ذكر ها الكناية كان

ابن كثير يصل ها الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها

بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بيا فاذا وقف حذف تلك الصلة لانها

سوا كان ذلك الساكن حرفا صحيحا او حرف علة فالمضمومة نحو فاجتباه هو

وعقلوه هو فليصمه هو ومنه هو وعنه هو وشبهه والمكسورة نحو

فيه هدى واليه وعليه وابيه وفيه وابويه واليه وبنيه وشبهه وهذا اذا لم يلقها ساكن

نحو يعلمه الله وفاتاه الله وعليه الله وشبهه الموفق له عز وجل عنه تلقى في

مذهب البزي فانه يصل الها او مع تشديد التا بعدها في البزي التنشديد عارض

والباقون يحلسون الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصل

المكسورة بيا والمضمومة بواو واذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر المد والقصر اعلم ان الهمزة اذا

كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سوا توسطت او تطرفت فلا خلاف

بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل اوليك وشا الله والملايكة

وبضي وها وم اقرؤا وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد اخر كلمة

اخرى فالقراء يختلفون في زيادة التمكين لحرف المد هناك فابن كثير وقالون
بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه
تمكينا على ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بما
انزل اليك وما انزل من قبلك وفي اياتنا ويا ايها الناس وقالوا
امنا وشبهه وهو لا اقصر مدا في الضرب الاول المتفق عليه والباقون يطولون
حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدا في الضربين حمزة وورش ودونهما
عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما ابو عمرو ومن طريق اهل العراق
وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط
وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر وبالله التوفيق

فصل فاذا اتت الهمزة قبل حرف المد سوا كانت محققة او القي حركتها
على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله ادم وازر وامن وقل اتنبئون واوتوا
ولايلاف قريش وللايمان وشبهه ومن اوتي وشبهه فان اهل الادا
من مشيخة المصريين الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين
حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك
قوله عز وجل اسرايل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين اليا فيه واجمعوا على
ترك الزيادة اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسئولا
ومذوما والقران والظمان وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة
للابتدا نحو اوتمن ايت بقران وشبهه والباقون لا يزيدون في اشباع حرف
المد فيما تقدم وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو ءانذرتهم وءانتم اعلم وءاسجد وشبهه فان
الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها الفا والقياس
ان تكون بين بين وابن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام
يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله ءاذا

أإذا كنا ترابا أإله مع الله وأإن لنا وشبهه فالحرميان وأبو عمرو يسهلون الثانية
وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفا والباقون يحققون الهمزتين هشام من قراءتي
على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا ومن قراءتي على أبي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الأعراف
أئنكم وإن لنا لأجرا وفي مريم أإذا ما مت وفي الشعراء أئن لنا لأجرا وفي والصافات
أئنك لمن وأئفكا وفي فصلت أئنكم ويسهل الثانية هنا خاصة وإذا اختلفتا
بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص أؤنزل عليه وفي
القمر أؤلقي عليه فالحرميان وأبو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما
ألفا وهشام من قراءتي على أبي الحسن يحقق الهمزتين من غير ألف بينهما في آل عمران ويسهل
الثانية ويدخل قبلها ألفا في الباقيين كقالون والباقون يحققون الهمزتين في ذلك و
هشام من قراءتي على أبي الفتح كذلك ويدخل بينهما ألفا وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم أنهما إذا اتفقتا بالكسر نحو هؤلاء إن كنتم
ومن النساء إلا وشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة وأخذ
علي بن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله عز وجل هؤلاء إن كنتم
وفي النور على البغاء إن فقط وذلك مشهور عن ورش في الأداء دون النص
وقالون والبزي يجعلان الأولى كالياء المكسورة وأبو عمرو يسقطها والباقون
يحققون الهمزتين فإذا اتفقتا بالفتح نحو جاء أجلهم وشاء أنشره وشبهه فورش وقنبل
يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزي وأبو عمرو يسقطون الأولى والباقون
يحققون الهمزتين معا فإذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد في الأحقاف أولياء
أولئك فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان
الأولى كالواو المضمومة وأبو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا قال أبو
عمرو ومتى سهلت الهمزة الأولى من المتفقتين أو أسقطت فالألف التي قبلها ممكنة
على كل حال كما مع تحقيقها أعني إذا أبقاها ويجوز أن تقصر الألف لعدم الهمزة لفظا والأول
أكثر فإذا اختلفتا على أي حال كان نحو قوله تعالى السفهاء ألا ومن السماء أو وشبهه

ذكرنا ومن يشاء الى صراط مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية والباقون يحققونهما معا والتسهيل لاحدى الهمزتين في هذا الباب انما
يكون في حال الوصل لا غير لكون الملاصق لها وحكم تسهيل الهمزة في البابين ان
تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم تنفتح وينكسر ما قبلها او ينضم
فانها تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا وتحركات بالفتح والمكسورة المضموم
ما قبلها تستعمل على وجهين تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء
على حركتها الاول مذهب القراء والثاني مذهب النحويين وهو اقيس

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان ورشا كان يسهل المفردة
سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يأخذ
ويأكل ويألمون ولقاءنا ائت ويؤمن والمؤمنون ويؤثرون ويؤتون والمؤتفكة
والمؤتفكات والذي اؤتمن والملك ائتوني وشبهه والمتحركة نحو قوله عز وجل
يؤده اليك ومؤجلا والمؤلفة ومؤذن ويؤخركم ولا تؤاخذنا وشبهه واستثنى
من الساكنة تؤوي اليك والتي تؤويه وسائر باب الايواء نحو المأوى ومأواه ومأواكم
وفأووا الى الكهف وشبهه ومن المتحركة ولا يؤوده وتؤزهم وكذلك مآب ومآرب
ومآرب وما تأخر وفأذن وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون
يحققون الهمزة في ذلك كله ولابي حمزة وحمزة وهشام مذاهب اذكرها بعد ان شاء
الله وسهل ورش ايضا الهمزة في بئس وبئسما والبئر والذئب ولئلا
في جميع القرآن وتابعه الكسائي على الذئب وحده فترك همزه والباقون يحققون
الهمزة في ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقي
حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان
الساكن غير حرف مد ولين وكان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن
الواقع قبل الهمزة يأتي على ثلاثة اضرب فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله تعالى من

في الارض ومن شي اذ كانوا او كفوا احد وان ابيه وامه وشبهه والثاني
ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والايمان والاولى والان والاذن وشبهه
وهذا اذا كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المتصل ٥
والثالث ان يكون سابقا حرف من حروف المعجم نحو قوله عز وجل من امن ومن استبرق
واذكر اسمعيل والم احسب الناس وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الى
وتعالوا اتل ونبا ابني ادم وذواتي اكل وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب
عن ورش من ذلك حرفا واحدا في الحاقة وهو قوله عز وجل كتابيه اني ظننت فسكنوا
الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف وبذلك قرات على مشيخة
المصريين وبه اخذ وقرا الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن
قبلها واختلفوا في قوله عز وجل الان وقد كنتم والان وقد عصيت في يونس
وفي قوله عادا الاولى في والنجم وباب الاختلاف في ذلك في موضعه ان شا الله وبالله

باب ذكر التوفيق ٥ مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة ٥

اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرا في الصلوة او ادرج قراءته او قرا بالادغام لم يهمز
كل همزة ساكنة سوا كانت فا او عينا او لاما نحو قوله يومنون ويوتون والموتفكات
وبيس وبيسما والذيب والبير والرويا ورويا وكداب وجيت وجيتم وشيتم
وشيتا وفادارتم وفاطما شيتم وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو او
ننسها ونبيهم وان نشا وينهي لكم وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا
او للبنا نحو انبيهم واقرا وارجيه وهيي لنا وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون
ترك الهمزة اثقل من الهمزة وذلك في قوله عز وجل توي اليك وتويه او يكون يوقع الالتباس
وذلك في قوله ورئيا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله عز وجل موصدة فان مجاهدا
كان يحقق الهمزة في ذلك من اجل تلك المعاني وبذلك قرات فاذا تحركت الهمزة
نحو قوله يولف ومودن ويوخرهم وشبهه فلا خلاف عنهم في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله
التوفيق ٥

باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة

اعلم ان حمزة على مذهبنا كان يقف على الهمزة الساكنة المتحركة اذا وقعت طرفا
في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهل المضموم ما قبلها ابدلها الفا او
في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل لؤلؤا وان امرؤ وشبهه فلم يات في القران ساكنه
واذا سهل المكسور ما قبلها ابدلها يا في الحالين يا نحو قوله عز وجل هيئ ونبئ ويهيئ ومن شاطئ
وشبهه واذا سهل المفتوح ما قبلها ابدلها الفا في الحالين الفا نحو قوله عز وجل ان يشا وذرا
ونبا او يستهزا والملا وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلها القا حركتها على ذلك الساكن واسقطها
ان كان الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى المرء ودفء والخبء وشيء والسوء ومن سوء وجيء وشيء
والمسيء ويضيء وشبهه فان كان الساكن ايضا او كان يا او واوا ابدل الهمزة مع اليا يا
ومع الواو واوا وادغما ما قبلها فيهما نحو قوله عز وجل بريء والنسيء وشبهه فان كان
الساكن الفا كانت مبدله او ابدل الهمزة بعدها الفا اي حركة تحركت ثم حذفت احدى
الالفين للساكنين وان شيت زدت في المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك
الوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل والسما والسقهاء
واولياء وعلى سوا وشبهه والروم والاشمام جايزان في الحرف المتحرك بحركة الهمزة وفي المبدل
منهما غير الالف ان انضما والروم ان انكسرا والاسكان ان انفتحا كالهمزة سوا وان كان
الساكن الفا سوا كانت مبدله من حرف اصلي او كانت زايده ابدلت الهمزة بعدها الفا بحركة
تحركت وبالله التوفيق

فصل ونفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك احكام
انا ابينها ان شا الله عز وجل اعلم ان الهمزة اذا توسطت وسكنت فهي تبدل حرفا خالصا
في حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله تعالى والمومنون ويوفكون ولتسوكم فاكل
والذيب والبير وبيس وشبهه وكذلك الذي اوتمن ولقانا ايت وفرعون ايتوني وشبهه
واختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله عز وجل ورئيا
وتؤوي وتوويه فمنهم من يدغمه اتباعا للخط ومنهم من يظهره لكون البدل عارضا والوجهان
جايزان وقد اختلف اهل الادا ايضا في تعيين حركة الهاء مع ابدال الهمزة يا قبلها في قوله عز وجل

ابهم وبعضهم وكان بعضهم يرى كسرتها من اجل اليا وكان آخرون يقرونها
على ضمتها لان اليا عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة وما قبلها يكون
ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن
وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله عز وجل شيا وخطا والمشئمة وكهيئة ويجرون
ويسالون ويسل والقران ومن وما ومسولا وسيت وموبلا والموده وشبهه وان
كان يا ابدلت وادغمت اذا كان يا او واوا نحو قوله عز وجل هنيا مريا وبريون
وخطيه وشبهه ولم يات الواو في القران فاذا كان الساكن الفا سوا كانت مبدلة او
زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين وان شيت مكنت الالف قبلها وان شيت قصرتها والتمكين
اقيس وذلك نحو قوله عز وجل نسا وكما وانبا وكم ودما وغثا وسوا وابا وكم وكاو
ومن ابايهم وملايكته وشبهه وان اذا كان قبل الهمزة متحركا فان انفتحت وانكسر ما قبلها او
انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة يا ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله وننشيكم وان
شانيك ومليت والخاطيه وليلا ولولوا ويوده ويولف وشبهه ثم بعد هذا تجعلها بين
بين في جميع احوالها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل
فادروا ويستهزيون وشبهه ما لم تكن صورتها يا نحو انبيكم وسنقريك وكان سيه
وشبه ذلك فانك تبدلها يا مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمز
وهو قول الاخفش اعني التسهيل بالبدل في ذلك وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف
نحو قوله عز وجل سالتهم وتاكلون ونكانه وخطا وملجا ومتكا وشبهه وان
وان انكسرت جعلتها بين الهمزة واليا نحو قوله عز وجل جبريل وبيبس الذين وسيل موسى
ويومين وجبينه وشبهه **فصل** واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات فانما
يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط
من الهمزات بدخول الزوايد عليهن نحو قوله عز وجل ءانت وفباي الا ولبايكم وكانه
وكانه وفلا فطعن ولبامام والارض والاخرة وشبهه وكذا ما وصل من كلمتين في
الرسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هاوم وهانتم ويابنها ويااخت ويادم

وبالأولى وشبهه فكان بعضهم يرى التشديد في ذلك أعني إذا ابتدأ ضرب به منه
وكان آخرون يطيرون إلى التخفيف اعتمادا لكونهن مبتدءات وبالله التوفيق

باب ذكر الإظهار والإدغام للحروف السواكن

اختلفوا في الذال من إذ عند ستة أحرف عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله إذ جعلنا وإذ زين وإذ سمعتموه وإذ صرفنا إذ تبرأ وإذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وأدغم ابن ذكوان في الدال وحدها وأدغم خلف في التاء والدال وأظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وأدغم أبو عمرو وهشام الذال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية أحرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاي والذال والظاء والضاد نحو قوله عز وجل ولقد جاءكم وقد شغفها ولقد صرفنا ولقد ذرأنا ولقد زينا وفقد ضل ولقد ظلمك فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وأدغم ورش في الضاد والظاء فقط وأدغم ابن ذكوان في الذال والضاد والظاء في الأربعة [illegible] عنه وروى النقاش عن الأخفش الإظهار عند الزاي وأظهر هشام لقد ظلمك في ص فقط وأدغم الباقون الدال في الثمانية واختلفوا في تاء التأنيث المتصلة بالفعل عند ستة أحرف عند الجيم والسين والصاد والزاي والثاء والظاء نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وكذبت ثمود وأنبتت سبع فحصرت صدورهم وخبت زدناهم وكانت ظالمة وشبهه فأظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وأدغم ورش في الظاء فقط وأظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله لهدمت صوامع فأدغم ابن ذكوان وأظهر هشام وأدغم الباقون التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية أحرف عند التاء والثاء والسين والزاي والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله عز وجل هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل طبع وبل ضلوا وبل ظننتم وبل نتبع وهل ندلكم وهل ننبئكم وهل ترى وشبهه فأدغم الكسائي اللام في الثمانية وأدغم حمزة في التاء والثاء والسين فقط واختلف

عن خلاد عند الطاء في قوله عز وجل بل طبع فقرأته بالوجهين وبالادغام آخذ له واظهر
هشام عند النون والصاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هل تستوي بلا خلاف عنه
وادغم ابو عمرو وهل ترى من فطور فهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير واظهر
الباقون اللام عند الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء
في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ومن لم يتب فاولئك وشبهه وخير
خلاد في ومن لم يتب فاولئك وادغم الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى ان نشا نخسف بهم
الارض في سبا واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل اذا سكنت
للجزم في الذال من قوله ومن يفعل ذلك واظهر ذلك الباقون واظهر الحرميان وعاصم
لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام
وابو عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها في المكانين وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي
فنبذتها واني عذت بربي واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم
ولتخذت وما كان مثله من لفظه وادغم الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام يلهث
ذلك واختلف عن قالون وادغم الباقون وادغم ابو عمرو الراء الساكنة في اللام نحو
قوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف عن اهل العراق في ذلك
وحدثنا محمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عنه بالادغام ولم
يذكر خلافا وهو اختياري واظهر ذلك الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة يا بني
اركب معنا واختلف عن قالون وعن البزي وعن خلاد واظهر ورش يعذب من يشاء في
البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من
هذا الباب في فواتح السور فقد ذكرناه هناك ان شاء الله عز وجل فصل واجمعوا
على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامهما
في النون والميم بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ خلف بادغامهما فيهما بغير غنة
نحو قوله تعالى من يقول ويومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون
يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما

بعد حروف الحلق وهي ستة الهمزة والهاء والحاء والعين والخاء والغين الا ما كان من مذهب
ورش عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما وقد ذكرته واجمعوا على قلبهما ميما عند
الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام
وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق ●

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما
كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى
والموتى وطوبى واخرى وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى والايامى
والحوايا وبشرى وذكرى وسيمى وصرعى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك الهدى
والعمى والضحى والزنى والماوى وماواه وماواهم ومثواه ومثواكم وما كان مثله من المقصور
وكذلك الادنى والاتقى والاولى والاعلى وشبهه من الصفات ● والافعال نحو
قوله تعالى ابى واستغنى ونجى ويسوى ويخشى ويهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة
عن ياء وكذلك انى التي بمعنى كيف نحو قوله عز وجل انى شئتم وانى لك وشبهه
وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم في المصاحف
بالياء ما خلا خمس كلم وهي حتى ولدى والى وعلى وما زكى فانهن مفتوحات بالاجماع وكذلك
ما اشبه ذلك في جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال ● فالاسماء نحو الصفا وسنا برقه
وعصاه وشفا جرف والى احد وشبهه ● والافعال نحو خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلا
وشبهه مما لم يقع شيء من ذلك من ذوات الياء في سورة اواخر اياتها على يا او تلحقه زيادة نحو قوله
عز وجل تدعى وتلى وممن اعتدى ومن استعلى وكذلك نجانا وانجاكم وزكاها
وشبهه فان الامالة فيه سائغة لانتقاله بذلك بالزيادة الى ذوات الياء وتعرف ما كان
من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان وسنوان وشفوان
وشبهه ● وتعرف الافعال بردكها الى نفسك اذا قلت خلوت ودعوت وبدوت ودنوت
وعلوت وشبهه فيظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك ● وكذا يعتبر ما كان
من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فيقول هديان وعميان

يحسب في هذه وشبهه فتظهر اليا في ذلك فتميله وقرا ابو عمرو وما كان من جميع
ما تقدم منه ذوات اليا بالاماله فما كان ذا اخر ايه في سورة اواخر ايها على ها الف
او كان على وزن فعلى وفعلى وفعلى بفتح الفا وكسرها وضمها ولم يكن فيه را بين اللفظين
وما عدا ذلك بالفتح وقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة
اواخر ايها على كنايه مونث فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الادا في ذلك ما لم يكن في
ذلك را وهذا الذي لم يوجد نص خلافه عنه وأمال أبو بكر رمى في الانفال واعمى في
الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على اماله الاعمى في الاول خاصه وفتح ما عدا ذلك
وأمال حفص مجراها في هود خاصه وقرات من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتى
ويا حسرتى واني اذا كانت استفهاما بين اللفظين وبا اشتهر بالفتح وقرات من طريق اهل
الاداء بالفتح وامال ذلك حمزه والكسائي على اصلهما وقرا الباقون باخلاص الفتح
في جميع ما تقدم منه فصل وتفرد الكسائي دون حمزه باماله احياكم وفاحياه
واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفا او لم يتسق بها وبقوله خطايا كم وخطاياهم
وخطايانا والرويا وبرؤياي ومرضاتي ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل في آل
عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدان وفي ابرهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه
وفي مريم اتاني الكتاب واوصاني بالصلوه وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثيه محياهم
وفي والنازعات دحاها وفي والشمس تلاها وطحاها وفي والضحى سجى واتفق مع حمزه على
الاماله في قوله تعالى ومحياي ولا يحيى واحيا وامات اذا كان منسوقا بالواو والدنيا
والعلى والعليا والحوايا والضحى والربا واتاني هداني واتاني في هود ولو ان الله هداني
ومنهم تقاه ومرضاه واو كلاهما اتاه ولكنه وتابعهما هشام على الاماله في اناه
فقط وفتح الباقون جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش في ذوات
اليا فصل وتفرد الكسائي ايضا في روايه ابي الحارث والدوري بالاماله في قوله اذانهم واذانا
وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورؤياك في اول يوسف خاصه وبارئكم
في الحرفين والباري المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع والجار في الموضعين

وجاءني في الحرفين والجوار في الشورى والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله
في الموضعين وكمشكوة في النور وفتح الباقون ذلك كله الا قوله وبارك فان ابا عمرو
وورشا يقرءان بين بين على اصلهما وقوله الجار والجبارين فان ورشا يقرأهما بين بين على اختلاف
بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرأت وبه اخذ وروى الفارسي عن ابي طاهر عن ابي
عثمن الضرير عن ابي عمر عن الكسائي انه امال اداري في المائدة [illegible] غيره
غيره وقرأت من طريق ابن مجاهد بالفتح فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي جا
وشا وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في والنجم وزاغوا
في الصف لا غير وسوا اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية
وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه ابن ذكوان على امالة
كا وشا حيث وقعا وفي زاد في اول البقرة هذه رواية ابن الاخرم عن [illegible] وروى
غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بامالة فتحة الهمزة اسما في قوله تعالى
انا اتيك به في الحرفين في النمل وبامالة فتحة العين في قوله ضعافا في النسا وعن خلاد
في هذه الثلثه المواضع خلاف وبالفتح اخذ له فصل وامال ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها را مجرورة نحو ابصارهم واثارهم والنار والنهار
والغار وبقنطار وبدينار والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحرث على امالة ما تكرر
فيه الرا من ذلك نحو قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدى ذلك وباتي الاختلاف
في قوله عز وجل جرف هار في موضعه وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما
كان من ذلك الرا فيه مكررة وعلى قوله عز وجل القهار حيث وقع ودار البوار
لا غير واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس وابن خواستي [illegible]
وعلى ابي القاسم الفارسي الحمار والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون [illegible]
الفتح في الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري فتحة
الكاف من الكفرين وكافرين اذا كان بعد الرا يا حيث وقع وقرأ ورش بين بين
وقرأ الباقون باخلاص الفتح واقرأني الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو

الاماله فتحه النواس من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي
حمدون وابن سعدان عن اليزيدي واقرا في غيره بالفتح وهي رواية ابي احمد بن جبير
عن اليزيدي وبه كان ياخذ ابن مجاهد وبذلك قرا الباقون **فصل** وتفرد هشام
بالاماله في قوله تعالى ومشارب في يس ومن عين انية في الغاشية وعابد وعابدون
في الثلثه في الكافرين على عبده وتفرد ابن ذكوان من قراتي على ابي الفتح بالاماله في
قوله عمران والمحراب حيث وقعا من بعد اكراههن في النور والاكرام في الحرفين في
الرحمن وقرات على الفارسي عن النقاش باماله الرا من المحراب في موضع الخفض وهما
موضعان في ال عمران ومريم وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان
من مذهب ورش في الراءات وسنبينه بعد ان شا الله تعالى **فصل** قال ابو عمرو
فهذه اصول الاماله نقيس عليها ما بقي من ذلك مما يقع متفرقا في السور فنذكره في موضعه
ان شا الله عز وجل **فصل** وكل ما اميل في الوصل لعله تقدمت في الوقف او فرق
بين بين نحو سعدان وبستان والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه مما يقع الرا
والجر فيه طرفا فهو ممال ايضا بين بين في الوقف لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت
الاماله فيه في حال الوصل من اجل ساكن لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى وضحى
ومسمى ومصلى وعزى ومولى وربا ومفترى والاقصا الذي وطغا الما والنصارى المسيح
ومواقع الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا الجنتين وشبهه فان الاماله فيه سائغة في الوقف
لعدم ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى عن اليزيدي اماله الرا مع الساكن
في الوصل نحو نرى الله ويرى الذين والكبرى اذهب والقرى التي والنصارى المسيح
وشبهه مما فيه الرا وبذلك قرات في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها في اللفظ بالاماله نحو
قوله جنة بربوة ولقمة والقيمة ولعبرة والاخرة وخاطية ووجهة وحطة وملكة
ومشركة والايكة وفاكهة والهة والجنة وهمزة ولمزة وتبصرة وشبهه الا ان تقع
قبل الهاء احد عشر احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والحاء والعين والقاف والالف

والى نحو بسطة وفطرة وموعظة وخصاصة وقبضة والصاخة والبالغة والحاقة
والصلوة والزكوة والحيوة والنجاة ومناة وهيهات والبطحة والقارعة وشبهه
وكذلك ان وقع قبل الهاء او انفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان
الفا او هاء او كان قبلها الف وانضم ما قبلها فالراء نحو قوله عز وجل عشرة وخيفة وسورة
ومحشورة وبررة وعمارة وشبهه والهاء نحو قوله تعالى سفاهة لا عنت والكاف نحو التهلكة
والشوكة وشبهه كان ابن مجاهد واصحابه كانوا يأخذون امالة الهاء وما قبلها مع د...
والنص عن الكسائي في استثنائنا ذلك بعد ومرة وما طلبه القياس في ذلك قرأت
على ابي الفتح عن قراءته وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال
حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختار الامام كان قبل الهاء فيه الف ولا
الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله التوفيق. باب

مذهب ورش في الراءات مجملة

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلة بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او ساكن قبله كسرة او ياء ساكنة
وسوا لحق الراء تنوين او لم يلحقها فاما من وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخرة
وباسرة وناظرة ونضرة والمدبرات والمعصرات فطهرن او ساحران ومدبرا
وصابرا وشبهه واما الحائل بين الكسرة والراء فيه الساكن فنحو قوله عز وجل
الشعر والسحر والذكر وسدرة وذو مرة ولعبرة وشبهه واما الياء وليت الراء
فيه الياء وسوا انفتح ما قبلها او انكسر فذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران والخير
وغيرهم والمغيرات والعير وحيرا ونصيرا ونذيرا وخبيرا وطيرا او ستوكيفه
ولنقض مذهبه مع الكسرة في الضربين في قوله عز وجل الصراط وصراط حيث وقعا العراق
وفراق بيني والاشراق واعراضهم اعرضهم ومدرارا او اسرارا وصرارا او
والفرات وابراهيم واسرائيل وعمران وارم ذات وذكرا وسترا او وزرا او صهرا
وحجرا او اصرهم واصرا ومصرا او فطرا او قطرا او فطرت الله ووقرا او ما كان
من نحو هذا فاخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء
مفتوحة ومضمومة وحكم الراء المضمومة مع الكسرة والياء في مذهبه حكم المفتوحة سوا

ولا خلاف عنه في اخلاص فتحة الرا اذا كانت الكسرة عارضة نحو برسول
ولرسول وبرشيد والى بكة وامال ايضا فتحة الرا في قوله عز وجل في قوله
عز وجل بشرر من اجل كسرة الرا الثانية بعدها واخلص فتحها في قوله عز وجل اولي
الضرر من اجل الضاد قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح للرا في جميع ما تقدم من ذلك

فصل وقد اجمعوا على تفخيم كل را اذا تحركت بالفتح او الضم او سكنت وقبلها فتحة
او ضمة وسوا كان بينهما وبينهما ساكن او لم يحل نحو حذر الموت وامره وبرد وكرم
ومن جهكم وكرسيه وشبهه وكذلك ان ولي الساكنة كسرة عارضة او وقع بعدها
حرف استعلا نحو ام ارتابوا وان ابني اركب وحرف الاستعلا نحو فرقة وقرطاس والمرصاد
وشبهه فان كانت الكسرة لازمة نحو مرية وقرية فلا خلاف في ترقيقها

فصل على الرا المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقفت طرفا كالوصل
ان وقفت فيه فبالترقيق وان فخمت فبالتفخيم وسوا اشرت الى حركة المضمومة بروم
او اشمام او لم تشر ما لم يلها كسرة او يا كان الوقف عليها مع الروم خاصة في مذهب
ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق فاما الرا المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
وقفتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او يا ساكنة
نحو منهمر ونذير او فتحة ممالة نحو بشرر على قراة ورش وانك ترققها في الحالين
وبالله التوفيق

باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا
كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد او طا او ظا وتحركت هذه الحروف
الثلثة بالفتح او سكنت لا غيره فالصاد نحو قوله عز وجل الصلاة والمصلي وفصلت
و[illegible]ك وشبهه والظا نحو واذا اظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطا نحو
الطلاق ومعطلة وبطل وشبهه فان وقفت على اللام مع الصاد في كلمة هي راس اية
او سورة او اخر ايها على يا نحو ولا صلى ومصلى احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس
لتاتي الاي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا وقبلها الثلثة الاحرف بالوقف
عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بنا على الاصل وقرا الباقون بفتح هذه اللامات
من غير اشباع حيث وقعت وقد اجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة

نحو قوله عز وجل قال الله وقد تبين الله وقالوا اللهم وشبهه وعلى نون فيقع التنوين
الكسرة في الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه وكل
ذلك بين الائمات لا خلاف في ترقيقهن سوا الحركة او سكنت وبالله التوفيق

باب الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عادة
القرا ان تقفوا على اواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل
وقد وردت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة
سوا كانت اعرابا او بنا والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم يات عنهم
في ذلك شي ، واستحباب اكثر شيوخنا من اهل الادا ان يوقف في مذهبهم بالاشارة
لما في ذلك من البيان ، **فاما الروم** فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب
بذلك صوتها فيسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه ، واما الاشمام
فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لروية
العين لا غير اذ هو ايما بالعضو الى الحركة ، فاما الروم فيكون عند القرا في الرفع
والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما ، واما الاشمام
فيكون في الرفع والضم لا غير وقلنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد
بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البنا اللازمة ، **فصل** ، فاما الحركة
العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم
ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وكذلك ها التانيث لانها بدل من تا ولا تستعمل لكونها
ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق ،

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

اعلم ان الرواية تثبت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون
على المرسوم وليس عندنا في شي منصوص عن ابن كثير وابن عامر واختيار ائمتنا ان يوقف
في مذهبهما على المرسوم كالذين روي عنهم ، وقد وردت الخلاف عنهم في مواضع
منه انا اذكر ذلك على سبيل الايجاز ان شا الله تعالى فمن ذلك كل ها تانيث رسمت في
المصاحف تا على الاصل نحو نعمة ورحمة وشجرة وثمرة وجنة وكلمة وامراة وغيابة
واسوة وابنة وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالها وهو قياس

مذهب ابن كثير لابن الحباب سالت البزي عن الوقف على ثمرة من اكمامها
فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات حيث وقع وعلى اللات وذات بهجة ولات
حين وهيهات هيهات بالهاء وتابعه البزي على هيهات هيهات فقط فوقف عليهما معا
بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على يا ابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه
المواضع كلها بالتاء اتباعا للمصحف ووقف ابو عمرو ومن رواية ابن اليزيدي عن
ابيه عنه على قوله عز وجل وكاين في جميع القران على الياء ووقف الباقون على
النون ووقف الكسائي من رواية ابي الحرث على قوله عز وجل ويكانه على
منفصلة في الحرفين معا **وروي عن ابي عمرو** انه وقف على الكاف ووقف
الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو ومن رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه
عنه [illegible] وجل فمال هولاء ومال هذا الكتاب فمال هذا الرسول
فمال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك عن الكسائي
فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة ووقف حمزة
والكسائي على قوله عز وجل اياما تدعوا على اي دون ما وعوضوا من التنوين الياء
ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله ايه المؤمنون في
النور ويايه الساحر في الزخرف وايه الثقلان في الرحمن بالالف على التلاوة ووقف
الباقون بغير الف ووقف الكسائي على واد النمل بالياء ووقف الباقون بغير
ياء وقد بقي من هذا الباب حروف ناتي في مواضعها ان شا الله عز وجل **فصل** وروي تفرد
البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف على ما اذا كانت استفهاما وقبلها حرف جر
نحو قوله عز وجل فلم تقتلون ولم تقولون وفيم انت ومم خلق وفبم تبشرون وعم
يتساءلون وعم يتسائلون وشبهه في لمه ولمه وفيمه ومميه وبمه وعمه ووقف الباقون على
الميم ساكنة وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب حمزة في السكوت
على الساكن قبل الهمزة** اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان
اخر كلمة ولم يكن حرف مد وأتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة
وذلك نحو قوله عز وجل من امن وهل اتاك وعليهم ءانذرتهم ونبا ابني ادم وخلوا الى

شياطينهم وقد افلح ومن شي اذ كانوا وحاميه الهاكم وشبهه وكذلك الاخرة والارض
الارفه والاخرة وشبهه لين ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة
في كلمة لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ شي وشيا لا غير
وقرات على ابي الفتح في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شي وشيا حيث وقعا
لا غير وقرا الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم مذهب ورش
وبالله التوفيق **باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان**
لياات الاضافة اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مائتا واربع عشرة يا
منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وعشرون وعند المكسورة اثنان وخمسون وعند المضمومة
عشر وعند الف الوصل التي معها اللام ست عشرة وعند التي لا لام معها سبع وعند باقي
حروف المعجم ثلثون وسنذكر ما جا في كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه [illegible]
ما يا وانما نجمل ها هنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك جملة ويقاس عليه
ما ورد منه مفرقا ان شا الله **فصل** اعلم ان كل يا بعدها همزة مفتوحة نحو قوله اني اعلم
واني اخلق ولي ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد
ابن كثير بفتح ثلث يا ات في البقرة فاذكروني اذكركم وفي غافر ذروني اقتل وادعوني
استجب لكم ونقض اصله في ست وانثتين بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن اليا فيها في ال عمران
رب اجعل لي اية وفي هود [illegible] وفي يوسف اني اراني في الموضعين اعني اليا
من اني دون اراني وحتى ياذن لي ابي اعني اليا من لي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني
اوليا وفي طه ويسر لي امري وفي النمل ليبلوني اشكر [illegible] عنه سبعة مواضع
فسكن اليا فيها في هود والاحقاف ولكني اراكم وفيها فطرني افلا واني اراكم وفي
النمل والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف من تحتي افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل وابن
البزي في القصص عندي اولم بالاسكان **وتفرد نافع** بفتح يا بين في يوسف هذه
سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني اشكر ورد ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح
وروى قالون عنه الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن اليا
فيها في هود فطرني افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى وفي

النمل اوزعني ان وليبلوني ااشكر وفي الزمر تامروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان
وفي النمل اتاني الله ه وفتح ابن عامر في روايته ثماني يايات لعلي حيث وقعت وفي التوبة
معي ابدا وفي الملك ومن معي او رحمنا لا غيره ه وزاد ابن ذكوان عنه في هود ارهطي
اعز ه وزاد هشام في غافر مالي ادعوكم وفتح حفص يايين في التوبة والملك معي ولي
نعجة لا غيره ه والباقون يسكنون اليا في جميع القران ه **فصل** وكل يا بعدها همزة مكسورة
نحو مني الا ومني انك ويدي اليك وربي الى صراط وشبهه فنافع وابو عمرو يفتحانها حيث
وقعت في جميع القران ه وانفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع في ال عمران والصف
انصاري الى الله وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات ستجدني
ان شا الله وفي الشعرا بعبادي انكم وفي ص لعنتي الى وفي المجادله ورسلي ان ه وزاد ق
عنه في يوسف وبين اخوتي ان ه **وفتح ابن كثير** يايين في يوسف اباي ابرهيم وفي نوح
دعاي الا لا غيره ه وفتح ابن عامر خمسة عشر يا اجري الا حيث وقعت وفي المايده وامي الهين
وفي هود وما توفيقي الا وفي يوسف وحزني الى الله واباي ابرهيم وفي المجادله ورسلي ان
وفي نوح دعاي الا لا غيره ه وفتح حفص يا اجري حيث وقعت وفي المايده يدي اليك وامي
الهين لا غيره **فصل** وكل يا بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل واني اعيذها
واني اريد واني امرت وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت والباقون يسكنونها والله اعلم ه
فصل وكل يا بعدها الف ولام نحو قوله عز وجل ربي الذي واتاني الكتاب
وعبادي الصالحون وشبهه فحمزة يسكنها حيث وقعت ه وتابعه الكسائي على الاسكان
في ثلثة مواضع في ابرهيم قل لعبادي الذين وفي العنكبوت والزمر ياعبادي الذين تابعه
ابو عمرو في موضعين في العنكبوت والزمر لا غيره ه وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في
الاعراف عن اياتي الذين وفي ابرهيم قل لعبادي الذين فقط ه وتابعه حفص على قوله
في البقرة عهدي الظالمين لا غيره ه وفتح الباقون اليا حيث وقعت ه **وانفرد ابو شعيب**
بفتح اليا واثباتها في الوقف ساكنة في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها الباقون
في الحالين وباقي الاختلاف في قوله عز وجل فما اتاني الله في موضعه ان شا الله ه وكلهم فتح

الباقي فليس له اصول مطردة وشبهه احرف متفرقة فالمنصوب قوله نعمتي التي وجهي لله و
شركاي الذين حيث وقعت هذه الحروف اولها في آل عمران و قد بلغني الكبر و في
الاعراف بي الاعدا و ما مسني السوء ان ولي الله و في الحجر مسني الكبر و في سبا
اروني الذين و في المومن ربي الله و جاني البينات و في التحريم نباني العليم الخبير ٥

فصل و كل يا بعدها الف مقرونة نحو قوله اني اصطفيتك و اخي اشدد و شبهه
فتحها نافع من ذلك ثلثا اني اصطفيتك و اخي اشدد و يا ليتني اتخذت لا غير ٥ و سكن ابن كثير
في رواية البزي اتخذت لا غير و في رواية قنبل ان قومي اتخذوا و الاعراف ٥ و فتح ابو عمرو و البا
حيث وقعت ٥ و فتح ابو بكر من بعدي اسمه فقط و سكن الباقون اليا حيث وقعت و فصل

و اما يجي اليا عندنا في حروف المعجم نحو قوله عن فطرني و وجهي و مماتي و لي و شبههم فنافع
من رواية بفتح من ذلك سبعا بيتي في البقرة و الحج و وجهي في آل عمران و الانعام و [illegible]
لله منها و ما لي في يس و لي دين في الكافرين و زاد ورش عنه فتح ان تحيا في البقرة و ليومنوا
بي و في طه و لي فيها و في الشعرا و من معي من و في الدخان لي فاعتزلون ٥ وفتح ابن كثير
حمشا و محياي في الانعام و من ورآي في مريم و ما لي في النمل و يس و ابن شركاي
في فصلت ٥ و زاد البزي بخلاف عنه و لي دين ٥ و فتح ابو عمرو و مماتي و محياي و ما لي في يس لا غير
وفتح ابن عامر في رواية هشام فيها و وجهي في الموضعين و في الانعام صراطي و محياي و في
العنكبوت ان ارضي و ما لي في يس و زاد هشام مسني حيث وقع و ما لي في النمل و لي دين في
الكافرين ٥ و فتح حفص بيتي و وجهي و معي في جميع القرآن و محياي في الانعام و لي في
ابراهيم و طه و النمل و يس و في مكانين في ص و في الكافرين في السبعة لا غير و فتح
ابو بكر و الكسائي ثلثا و محياي و لي في النمل و يس لا غير و فتح حمزة و محياي وحدها و لم يفتح من
جميع اليآت المختلف فيهن غيرها و بالله التوفيق ٥

باب ذكر اصولهم في اليآت المحذوفة من الرسم ٥ اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك
احدى و ستون يا لا غير ٥ فاثبت نافع في رواية ورش منهن في الوصل سبعا و اربعين
و اثبت في رواية قالون عشرين و اختلف عن قالون في اثنين و هما التلاق و التناد في غافر

ثبت ابن كثير منهن في ذوا اثبته في الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف عن
البزي عنه في خمس وقنبل دعاء في ابرهيم ويدع الداع في القمر وبالواد في اكرمن واهانن
في الفجر ثم اثبت البزي الخمس في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالواد في الوصل فقط وحذف
من يتقه في الحالين واثبت قنبل انه من يتق في يوسف في الحالين وحذفهما البزي فيهما
واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا وثلثين وخير في قوله اكرمن واهانن
المأخوذ له به فيهما بالحذف لانهما راس اية واثبت الكسائي من ذلك في الوصل خاصة
قوله وتقبل دعاء في ابرهيم واثبتها في الحالين في قوله تعالى في النمل اتمدون بمال وحذفهن
كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في اثنين احدهما في النمل فما اتاني الله فتحها حفص في الوصل
واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لا
خوف فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين واثبت
ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله ثم كيدون في الاعراف وحذف الياء في
الحالين في رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله في الكهف فلا تسالني عن شي
وسياتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السور ان شاء الله فهذه الاصول كلها
المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب
المعنى ونحن مبتدئون بذكر الحروف المفردة سورة سورة من اول البقرة الى اخره ان شاء الله

باب ذكر فرش الحروف سورة البقرة

قرا الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير الف
مع فتح الياء والدال الكوفيون يكذبون بفتح اليا مخففا والباقون بضمها مشددا قرا
الكسائي وهشام قيل وغيض وجيء باشمام الضم اول ذلك حيث وقع والباقون
باخلاص كسرته وورش يمكن اليا من شيء وشيا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء
وسوءة وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمز في كلمة حاشا موئلا والموءودة وحمزة يقف
على اليا من شيء وشيا في الوصل خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون فالون وابو عمرو
يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو او فاء او لام حيث وقع والكسائي

بإسكانها مع ثم في قوله ثم هو يوم القيمة والباقون بحركتها فأزلهما حمزة فأزالهما بالألف
مخففة والباقون بغير ألف مشددة ابن كثير فتلقى ادم بالنصب كلمات بالرفع والباقون
برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وأبو عمرو ولا يقبل منها بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو
وإذ وعدنا وفي طه والأعراف بغير ألف حيث وقع والباقون بالألف أبو عمرو بارئكم في الحرفين
ويأمركم ويأمرهم وينصركم ويشعركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين
وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم بالإسكان وهو المروي عن أبي عمرو
دون غيره وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءته على أبي طاهر والباقون يشبعون الحركة
نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء
عليهم الذلة وبابه قد ذكر نافع النبيين والأنبياء والنبوة والنبي حيث وقع بالهمز وترك
قالون الهمز في قوله في الأحزاب للنبي إن أراد وبيوت النبي إلا أن في الموضعين في الوصل خاصة
على أصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همز نافع الصابين والصابون حيث وقع
بغير همز والباقون بالهمز حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة
بإسكان الزاي والفاء بالهمز في الوصل فإذا وقف أبدل الهمزة واوا اتباعا للخط وتقديرا
لضمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالضم والهمز ابن كثير عما يعملون وبعده أفتطمعون
بالياء والحرميان وأبو بكر عما يعملون وبعده أولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما
نافع خطيئته بالجمع والباقون على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون
إلا الله والباقون بالتاء حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم
الحاء وإسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم وإن
تظاهرا عليه والباقون بالتشديد حمزة أسرى بغير ألف على وزن فعلى والباقون بالألف
على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي تفادوهم بالألف وضم التاء والباقون بغير
ألف وفتح التاء ابن كثير القدس حيث وقع مخففا والباقون بالضم ابن كثير وأبو عمرو
ينزل وننزل إذا كان مستقبلا مضموم الأول بالتخفيف حيث وقع واستثنى ابن كثير
وما ننزله في الحجر وننزل من القرآن وحتى تنزل في سبحان واستثنى أبو عمرو على أن ينزل

من الانعام والذي في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي من ذلك
حرفين في الشورى وينزل الغيث مخففا هما وابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء
من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة والكسائي مثله الا انهما جعلا
ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء من غير همزة حفص وابو عمرو وميكائيل بغير همزة
ولا ياء ونافع بهمزة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي ولكن
الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة بكسر النون ورفع ما بعدها
والباقون بفتح النون مشددة ونصب ما بعد ابن عامر ما ننسخ من آية بضم النون وكسر السين
والباقون بفتحهما ابن كثير وابو عمرو او ننسأها بالهمز مع فتح النون والسين والباقون
بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير واو والباقون بالواو
ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي في النحل ويس
فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسأل بفتح التاء وجزم اللام والباقون بضم التاء والرفع
نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها ابن عامر فامتعه مخففا والباقون
مشددا ابن كثير وابو شعيب وارنا وارني باسكان الراء حيث وقعا وابو عمرو
من الزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف في جميع ما
في هذه السورة وفي النساء ثلاثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان
الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي العنكبوت الحرف
الاخير وفي عسق حرف وفي والذاريات حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي
الممتحنة الحرف الاول فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في البقرة خاصة
بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر واوصى بالالف مخففا والباقون بغير الف
مشددا حفص وابن عامر وحمزة والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان
وابن عامر وحفص لرءوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
عما تعملون ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر موليها بالالف والباقون
بالياء ابو عمرو عما يعملون بعده ومن حيث بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي ويطوع

الريح هنا ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء وتخفيف
الطاء وفتح العين ه حمزة والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف والجاثيه بالتوحيد
والباقون بالجمع ه وابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم
وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع ه وحمزة في الحجر بالتوحيد وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ه ونافع في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد ه نافع وابن عامر
ولو ترى الذين بالتاء والباقون بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها ه قنبل وابن
عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون باسكانها ه عاصم
وابو عمرو وحمزة بكسر النون من فمن اضطر وان اعبدوا وان احكم ولكن انظر
وان اعبدوا واو شبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء من قوله وقالت اخرج والتنوين
في مثل قوله فتيلا انظر ومبين اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة
وابتدئت الالف بالضم ه عاصم وحمزة بكسر اللام من قل والواو من او نحو قوله تعالى
قل ادعوا الله او ادعوا او انقص والباقون يضمون ذلك كله ه واستثنى ابن ذكوان
التنوين خاصة فكسره حاشى حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم
عن الاخفش وروى عنه النقاش بكسر ذلك كله حيث وقع ه حفص وحمزة ليس البر
بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني انه بالرفع ه نافع وابن عامر ولكن البر في
الموضعين بكسر النون ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ه ابو بكر
وحمزة والكسائي من موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون مخففا ه نافع وابن ذكوان
فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ولا خلاف
هنا انما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين والنون واثبت الالف ومن وحد كسر
الميم والنون ونونها وحذف الالف ه ابن كثير فيه القرآن وقرانا وقرانه حيث
وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ه ابو بكر ولتكملوا
العدة مثقلا والباقون مخففا ه ورش وحفص وابو عمرو البيوت وبابه بضم الباء حيث
وقع والباقون بكسرها ه حمزة والكسائي ولا تقاتلوهم حتى يقاتلوكم فان قاتلوكم بغير الف

القتل والباقون بالالف من القتال ه ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا جدال في الحج
الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون بكسرها ه ابن عامر وحمزة و
الكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء وفتح
الجيم ه نافع حتى يقول برفع اللام والباقون بنصبها ه حمزة والكسائي اثم كثير بالثاء
والباقون بالباء ه ابو عمرو قل العفو بالرفع والباقون بالنصب ه البزي من رواية ابي
ربيعة عنه لاعنتكم بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها ه ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن
بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء وضم الهاء ه حمزة الا ان يخافا بضم
الياء والباقون بفتحها ه ابن كثير وابو عمرو ولا تضار برفع الراء والباقون بفتحها ه ابن كثير
ما اتيتم بالقصر وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد ه حمزة والكسائي
ما لم تمسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء والالف والباقون بفتح التاء من غير الف
حفص وابن ذكوان وحمزة والكسائي قدره في الحرفين بفتح الدال والباقون
باسكانها ه الحرميان وابو بكر والكسائي وصية بالرفع والباقون بالنصب ه عاصم
وابن عامر فيضاعفه هنا وفي الحديد بنصب الفاء والباقون برفعها ه ابن كثير وابن عامر
فيضعفه ويضعف ومضعفه بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع
التخفيف قنبل وحفص وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد ويبسط
وبصطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد
والباقون بالصاد فيهما ه نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها ه
الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين والباقون بفتحها ه الكوفيون وابن عامر وحمزة
نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعدها والباقون بفتح الدال ولا الف بعدها
واشباهها الفا من غير الف ه ابن كثير وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة
وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين
في الكل والباقون بالرفع والتنوين ه نافع انا احيي وانا امت وانا اول وانا انبئكم وشبهه

إذا أتى بعد أنا همزة مضمومة أو مفتوحة بإثبات الألف في الحالين وروى أبو نشيط عن
قالون إثباتها مع الهمزة المكسورة في قوله إن أنا إلا وما أنا إلا والباقون يحذفون الألف في
الوصل خاصة وكلهم يثبت في الوقف الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاي والباقون
بالراء حمزة والكسائي لم يتسنه بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون بإثباتها في الحالين
حمزة والكسائي قال اعلم أن الله بوصل الألف وجزم الميم وشبهه بأن تكسر الألف على الأمر
والباقون بقطع الألف في الحالين ورفع الميم على الإخبار حمزة فصرهن بكسر الصاد والباقون
بضمها أبو بكر جزءا وحمزة بضم الزاي حيث وقع والباقون بإسكانها عاصم وابن عامر
بربوة هنا وفي المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان أكلها وأكله والأكل حيث
وقعا مخففا وتابعهما أبو عمرو على ما أضيف إلى المؤنث خاصة والباقون مثقلة البزي
يشدد التاء في أوائل الأفعال المستقبلة في حال الوصل في إحدى وثلاثين موضعا ولا تيمموا وفي
آل عمران ولا تفرقوا وفي النساء الذين توفاهم وفي المائدة ولا تعاونوا وفي الأنعام فتفرق
بكم وفي الأعراف فإذا هي تلقف وكذلك في طه وفي الشعراء وفي الأنفال ولا تولوا ولا
تنازعوا وفي التوبة هل تربصون وفي هود وإن تولوا فإن تولوا ولا تكلم نفس وفي
الحجر ما تنزل وفي النور إذ تلقونه فإن تولوا فإنما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل
وفي الأحزاب ولا تبرجن ولا أن تبدل وفي والصافات لا تناصرون وفي الحجرات ولا
تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة أن تولوهم وفي الملك تكاد تميز وفي
نون والقلم لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي والليل نارا تلظى وفي القدر خير من ألف
شهر تنزل وزاد أبو الفرج النجاد المقرئ عن قراءته على أبي الفتح ابن بدهن عن أبي بكر
الزينبي عن أبي ربيعة عن البزي موضعين في آل عمران ولقد كنتم تمنون وفي الواقعة
فظلتم تفكهون فيشدد التاء فيهما وذلك قياس قول أبي ربيعة فإن ابتدأ بهن
الكاتب خففهن لا غير وإن كان قبلهن حرف مد زيد في تمكينه والباقون بتخفيف التاء
في الباب كله ابن كثير وورش وحفص نعما هي هنا وفي النساء بكسر النون
والعين وقالون وأبو بكر وأبو عمرو بكسر النون وإخفاء حركة العين ويجوز

باسكانها فريق لكم وزر دا النصر عنهم والحول افلبش والباقون بفتح النون وكسر العين كما
ابن كثير وقرا ابو عمرو وقالون وابو بكر ونكفر بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر
بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم عاصم وابن عامر وحمزة يحسبهم ويحسبون
ويحسبن ويحسبنهم اذا كان فعله مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة
فاذنوا بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم السين والباقون
بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها ابو عمرو ترجعون
فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم حمزة من الشهداء ان تضل بكسر الهمزة
والباقون بفتحها حمزة فتذكر برفع الراء مشددا وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا
والباقون بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب والباقون بالرفع ابن
كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون بكسر الراء وفتح
الهاء والف بعدها عاصم وابن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون بجزمهما
حمزة والكسائي وكتابه بالالف على التوحيد والباقون بغير الف على الجمع ابو عمرو ورسلنا
ورسلكم ورسلهم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين حيث وقع
والباقون بضمهما ياءاتها ثمان اني اعلم واني اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو وعهدي
الظالمين سكنها حفص وحمزة بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم
فتحها ابن كثير مني لعلهم فتحها ورش مني الا فتحها نافع وابو عمرو ربي الذي سكنها
حمزة وفيها من المحذوفات ثلث الداع اذا دعان اثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو
فاتقون يا اولي اثبتها في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو وكذا الخلف في اواخر السور
من الياءات احرف قراءة الباقين من فتح واسكان وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك
وبالله التوفيق

سورة ال عمران

قرا ابو عمرو والكسائي وابن
ذكوان التوراة بالامالة في جميع القران نافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح
وقد قرات لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون وتحشرون بالياء فيهما
والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر رضوان بضم الراء حيث وقع

ما يلي الحرف الثاني من سورة المايدة وهو قوله من اتبع رضوانه والباقون بكسر الرا
الكساي ان الدين عند الله بفتح الهمزة والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف
مع ضم اليا وكسر التا من القتال والباقون بغير الف مع فتح اليا وضم التا من القتل نافع
وحفص وحمزة والكساي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت وشبهه اذا كان
بما قد مات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان العين وضم
التا والباقون بفتح العين واسكان التا الكوفيون وكفلها بتشديد الفا والباقون
بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمزة وحفص وحمزة والكساي من كون اعراب زكريا
وهمزه هنا وفي سائر القران والباقون برفع الهمزة هنا ويمدونه ويهمزونه
حيث وقع فانه ليس عن حمزة حققها ابو بكر وابن عامر سهلها الحرميان وابو عمرو وورش
حمزة والكساي فناداه الملائكة بالف ممالة والباقون بالتا من غير الف حمزة
وابن عامر ان الله يبشرك بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكساي يبشرك في
الموضعين هنا وفي سبحان والكهف ويبشرهم بفتح اليا وضم الشين مخففا في الاربعة وحمزة
في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم انا نبشرك ولتبشر به فتلك الترجمة في
الاربعة ايضا والباقون بضم الاولى وكسر الشين مشددا في الجميع وكن فيكون قد ذكر
نافع اني اخلق بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع فيكون طايرا هنا وفي المايدة بالالف
وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف ولا همز على الجمع حفص فيوفيهم باليا والباقون
بالنون نافع وابو عمرو هانتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز
من غير الف بعد الها والباقون بالمد والهمزة والبزي يقصر على اصله قال ابو عمرو
فالها على مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان تكون للتنبيه وان تكون مبدلة من همزة
وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزي
وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز بين المتصل والمنفصل في
حروف المد لم يزد في تمكين الالف سوا حقق الهمز او سهلها ومن جعلها مبدلة من همزة وكان
يفصل بالالف زاد في التمكين سوا حقق الهمز او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحتمل

بهمزة ابن كثير أن يؤتى بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر ابي بكر
عمرو وحمزة يؤده اليك ولا يؤده اليك ونؤته منها في الموضعين والى الحسنا ونصليه
نؤته منها باسكان الها في السبعة وقالون باختلاس كسرة الها فيهما وكذا رو
عن هشام في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان الكو يتوب
امر تعلمون الكتاب بضم التا وفتح العين وكسر اللام مشددا والباقون بفتح
اللام مخففة واسكان العين بما عاصم وحمزة وابن عامر ولا يامركم بنصب الرا
قون بين فيها وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان وحمزة السين لما بكسر اللام
قون بفتحها نافع اتيناكم بالنون والالف جميعا والباقون بالتا مضمومة موحدا
ن وابو عمرو يبغون باليا والباقون بالتا وحفص واليه يرجعون باليا والباقون
بهما حفص وحمزة والكسائي حج البيت بكسر الحا والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي
تفعلوا من خير فلن يكفروه باليا والباقون بالتا الكوفيون وابن عامر لا يضركم
ضاد ورفع الرا مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم الرا مع تخفيفها ابن عامر
ين وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو
تم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر سارعوا بغير واو قبل
ن والباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي قرح في الموضعين والقرح بضم
في الثلثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير وكاين حيث وقع بالف ممدودة بعدها
مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف ويا مكسورة مشددة بعدها والوقف
ون نون الكوفيون وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح القاف والتا والباقون
قاف وكسر التا من غير الف ابن عامر الرعب ورعبا بضم العين حيث وقع والباقون
ان حمزة والكسائي تغشى طائفة بالتا والباقون باليا ابو عمرو كله لله برفع
ن والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير باليا والباقون
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومتنا بضم الميم حيث وقع
بهم حفص على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم وحفص من الجميع

بالياء في الباقون بالتاء ه ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء وضم الغين
والباقون بضم الياء وفتح الغين ه هشام عما قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها ه
ابن عامر الذين قتلوا في الحج ثم قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها ه هشام
من قرا ان يعلى في الفتح ولا تحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء الكسائي وان الله
لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها ه نافع ولا يحزنك وليحزنني وليحزن الذين امنوا بضم
الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في الانبيا لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه
والباقون كذلك في الكل ه حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون
بالتاء فيهما ه المومنون لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلثه ه
حمزة والكسائي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء ه ابن كثير وابو عمرو بما يعملون خبير بالياء
والباقون بالتاء ه حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم بالرفع ويقول بالياء ه
والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول بالنون ه هشام وبالزبر
وبالكتاب بزيادة با فيهما ه وحدثنا فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسن قال
شك الحلواني في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين جميعا ه وابن
ذكوان بزيادة با في الزبر وحده والباقون بغير با فيهما ه ابن كثير وابو عمرو
ليبيننه ولا يكتمونه بالياء فيهما والباقون بالتاء ه ابن كثير وابو عمرو فلا تحسبنهم
بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ه ابن كثير وابن عامر وقتلوا وفي الانعام الذين
قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها فيهما ه حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا
وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبدان بالمفعول قبل الفاعل فيهما ه والباقون يبدون
بالفاعل قبل المفعول ه ياتها ست وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص ه مني انك
واجعل لي اية فتحهما نافع وابو عمرو ه اني اعيذها ومن انصاري الى الله فتحهما نافع ه
اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو ه وفيها محذوفتان ومن اتبعن اثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو وبالله التوفيق

سوره

سورة النساء قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها
حمزة والارحامِ بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بلا الف والباقون
بالالف ... وابو بكر وابن عامر وسيصلون بضم اليا والباقون
بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي
فلامه في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في الابتداء
في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف اللام الى الجمع وقلبت همزته
كسرة وجملته اربعة مواضع في النحل من بطون امهاتكم وكذلك في النور والزمر
والنجم حمزة بكسر الهمزة والميم في حال الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل وفتح
الميم والباقون بضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين والمبتدئ للجميع بهذه المواضع
بضم الهمزة في الواحد وفتحها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر
يوصى بها في الموضعين بفتح الصاد وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر
الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون والباقون باليا ابن
كثير واللذانّ وفي طه ان هذانّ وفي الحج هذانّ خصمان وفي القصص هاتينّ
وفي فصلت ارنا اللذينّ بتشديد النون وتمكين مد الالف واليا قبلها في الخمسة
والباقون بالتخفيف من غير تمكين الالف ولا مدة للبا حمزة والكسائي كرها هنا وفي
التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة هنا وفي
الاحزاب والطلاق بفتح اليا والباقون بكسرها فيهن الكسائي والمحصنات
ومحصنات حيث وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنات
من النساء والباقون بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائي واحل لكم بضم الهمزة والحا
بفتحها ابو بكر وحمزة والكسائي فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة
وكسر الصاد الكوفيون تجارة بالنصب والباقون بالرفع نافع مدخلا هنا وفي
الحج بفتح الميم والباقون بضمها ابن كثير والكسائي وسلوا الله من فضله
وسلهم وفسل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها به وقبل السين واو او فا

بغير همز وحمزة في الوقف على أصله والباقون بالهمز ه الكوفيون والذين عقدت
بغير ألف والباقون بالألف حمزة والكسائي بالبخل هنا وفي الحديد بفتح الباء والخاء
والباقون بضم الباء وإسكان الخاء ه الحرميان وإن تك حسنة ... والباقون
بالنصب ه نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائي بفتح
التاء وتخفيف السين ه والباقون بضم التاء وتخفيف السين ه حمزة والكسائي أو
لمستم هنا وفي المائدة بغير ألف والباقون بالألف فتيلا انظر وإن الله نعما وأن
اقتلوا أو اخرجوا قد ذكره ابن عامر إلا قليلا بالنصب ويقف بالألف والباقون
بالرفع ويقفون بغير ألف ه ابن كثير وحفص كأن لم يكن بالتاء والباقون بالياء ه ابن ...
وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في
الأول أنه بالياء ه أبو عمرو وحمزة بيت طائفة بإدغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء
من غير إدغام ه حمزة والكسائي ومن أصدق ويصدفون فتصدية وتصديق وقصده
وشبهه إذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال بإشمام الصاد الزاي والباقون
بالصاد خالصة حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا وفي الحجرات بالتاء والثاء
والباقون بالباء والنون ه نافع وابن عامر وحمزة السلم لست مؤمنا وهو
الأخير بغير ألف والباقون بالألف ه نافع وابن عامر والكسائي غير أولي الضرر بنصب
الراء والباقون برفعها ه حمزة وأبو عمرو فسوف نؤتيه أجرا بالياء والباقون بالنون
ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم الياء وفتح
الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء ه الكوفيون أن يصلحا بضم الياء وإسكان
الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد مع تشديد الصاد وإثبات ألف
بعدها ه ابن عامر وحمزة وإن تلوا بضم اللام وإسكان الواو والباقون
بإسكان اللام وبعدها واوان الأولى مضمومة والثانية ساكنة ه الكوفيون
ونافع الذي نزل والذي أنزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون بضم النون
والهمزة وكسر الزاي ه الكوفيون في الدرك بإسكان الراء والباقون بفتحها ه حفص

سوف يؤتيهم اجورهم بالياء والباقون بالنون. ورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد
الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال والنص عنه بالاسكان والباقون
باسكان العين وتخفيف الدال. حمزة سنؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون. حمزة زبورا
زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبياء الزبور في الثلثة بضم الزاي والباقون بفتحها
ليس في هذه السورة من الياءات المختلف فيهن شيء.

سورة المائدة

قرا ابو بكر
وابن عامر شنئان قوم في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها. ابن كثير
وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها. نافع وابن عامر والكسائي
وحفص بنصب اللام والباقون بجرها. والمحصنات واو لامستم قد ذكرا.
حمزة والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها بالالف
رسلنا قد ذكر. ابن كثير وابو عمرو والسحت في الثلثة المواضع بضم الحاء والباقون
باسكانها. الكسائي والعين بالعين وما بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
والجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب. نافع والاذن بالاذن وفي اذنيه
باسكان الذال والباقون بضمها. حمزة وليحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون
باسكان اللام وجزم الميم. وورش على اصله بحركة الهمزة. الحرميان
وابن عامر يقول الذين بغير واو قبل الياء والباقون بالواو ونصب اللام ابو عمرو والباقون
برفعها. نافع وابن عامر من يرتدد بدالين الثانية ساكنة والباقون بواحدة
مفتوحة مشددة. ابو عمرو والكسائي والكفار اولياء بالخفض للراء والباقون
بنصبها. حمزة وعبد الطاغوت بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء. نافع وابن
عامر وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب
التاء. ابو عمرو وحمزة والكسائي الا تكون برفع النون والباقون بنصبها. ابن
ذكوان بما عاقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون
مشددا من غير الف. الكوفيون فجزاء مثل برفع اللام والباقون بغير تنوين وخفض
اللام. نافع وابن عامر او كفارة طعام بالاضافة والباقون بالتنوين ورفع الميم